

# AU JOUR LE JOUR



L'arrivée en gare au milieu des années 1950

Bulletin de la Société d'histoire de La-Prairie-de-la-Magdeleine



## À l'intérieur

Il avait aussi un champ de blé d'inde...	2
Des comités dynamiques	3
Prochaine conférence	4
Plaque disparue : mise au point	4
Laprairie ou La Prairie	4

## Cueillette de livres neufs ou usagés

**Janvier marque le début des préparatifs pour la vente de livres de juin 2009.**

Vous voulez vous défaire de certains livres ? Pourquoi ne pas en faire don à votre Société d'histoire ?

Nous acceptons tous les genres de livres, neufs ou usagés en bon état.

Les livres en lien avec l'histoire des municipalités, des paroisses, des institutions et des familles sont recherchés. Nous conservons les livres qui complètent les collections de la bibliothèque de la SHLM, tous les autres seront mis en vente lors de la vente de livres de juin 2009.

Dîtes-le aux membres de votre famille et à vos amis. Apportez les livres pendant les heures d'ouverture de la SHLM.

L'équipe de la vente de livres,  
Hélène Létourneau, responsable



# IL AVAIT AUSSI UN CHAMP DE BLÉ D'INDE...

Par Laurent Houde

**C'était l'été, dans les années 1930. Pour s'amuser, on jouait à la *cache*; ce que les enfants d'aujourd'hui appellent *cache-cache*.**

Le terrain de jeu comprenait le voisinage de la rue Saint-Laurent, entre la rue Saint-Georges et le chemin de Saint-Jean. L'activité entraînait habituellement des incursions en divers lieux privés et, parfois, des réactions de leurs propriétaires. La plupart de nos voisins, du moins ceux qui avaient des enfants, s'accommodaient assez bien de notre passage sur leur territoire.

L'un d'eux, nous l'appelions Baptiste, nous inspirait un respect craintif. Il œuvrait dans le domaine funéraire et habitait sur la rue Saint-Georges, à l'ouest de la rue Saint-Laurent. Derrière le lot où se trouvaient sa maison et une couple de remises, il possédait une bande de terrain basse et ombragée de petits arbres où les pluies laissaient des mares lentes à se résorber. Clôturé de broche à poules, cet espace rectangulaire longeait l'arrière des maisons de ses voisins et se terminait à la rue Saint-Laurent. Peu attrayant pour une *cache* à cause de la boue, l'endroit servait de basse-cour pour des poules et des canards.

Par contre, notre homme possédait un autre terrain, peu clôturé, fort propice au jeu de *cache-cache* quand arrivait le mois d'août. À cette époque, le quadrilatère délimité en longueur par les rues Saint-Georges et Capitale et, en profondeur, par les rues Saint-Laurent et Notre-Dame n'était bâti que de deux résidences, à son extrémité ouest, rue Saint-Georges. Ce champ, en baissière par rapport à la rue Saint-Georges, appartenait en majeure partie à notre sujet. Il y semait du maïs qui, arrivé à une certaine hauteur,

constituait une jungle des plus attrayantes pour se dissimuler. Le propriétaire réalisa, il va sans dire, l'attrait que son champ exerçait sur nous. Il décida de surprendre les intrus qui s'y aventureraient.

Un jour, au moment où nous nous fauillions quelques-uns entre les rangs de plants, on l'entendit soudain crier, tout près : « Attends que je t'attrape mon petit sacrifiant. » On n'eut pas besoin de le voir pour détalé en vitesse. On prit conscience qu'il se déplaçait, évidemment pour nous poursuivre, mais il ne se montra pas à découvert. Ce faisant, les intrus purent croire qu'ils n'avaient pas été identifiés.

Je compris plus tard sa psychologie. Il n'avait nul besoin de nous attraper ni de venir souvent surveiller son champ de maïs. À nos yeux il devint vite l'imprévisible, celui qu'on ne voit jamais venir et dont on ne connaît pas l'heure. La *cache* idéale où le compagnon de jeu n'avait que peu de chance de repérer ses partenaires se transforma en lieu périlleux. On réfléchit un moment pour trouver un bon moyen de déceler à l'avance sa présence pour conclure que cela serait bien compliqué, car le personnage nous paraissait fort astucieux. Mieux valait s'abstenir, sauf durant des funérailles où notre homme était de service. Mais là ? Ça ne concordait pas nécessairement à nos possibilités ou désirs du moment.

Ce génie de la surveillance *in absentia* nous imposait le respect, tant pour ce talent que pour d'autres attributs. Nous sentions qu'en fait il aimait les enfants, car il en avait deux lui-même. S'il avait une pointe de malice dans l'œil quand nous le rencontrions, nous étions portés à penser que c'était par amusement. À l'occasion de rencontres inopinées il aimait nous mettre à l'épreuve en nous posant des questions embêtantes ou en passant des remarques désarçonnantes sur nous-mêmes ou sur nos parents. C'était un pince-sans-rire.

C'est, toutefois, dans son rôle d'embaumeur qu'il nous impressionnait le plus. À cette époque, il était coutume d'exposer les morts chez eux. Pour ceux à qui la chose ne convenait pas, il offrait un salon funéraire

dans son propre domicile. Il préparait les dépouilles dans l'un des bâtiments derrière sa maison. Personne n'aurait osé aller dans la cour quand il y avait un mort sur les lieux. Si d'aventure nous passions alors dans les parages, nous arrêtions sur le trottoir et nos yeux se fixaient sur la porte du local mystérieux, chargés d'interrogations, voulant et ne voulant pas savoir. À l'occasion, il en sortait et surprenait nos regards. Nous étions plus à l'aise si, en réponse à ces interrogations silencieuses, il demeurait imperturbable. S'il parlait, il ne faisait qu'éveiller en nous quelque doute torturant. Il nous troublait surtout lorsque, ne disant mot, il se contentait d'esquisser un sourire. Ce sourire en était sans doute un de compassion, mais nous le ressentions comme exposant notre faiblesse, notre angoisse et notre ignorance face au mystère de la vie et de la mort. Il accentuait pour nous le contraste entre notre peur diffuse face à cette fatalité et la maîtrise avec laquelle il l'affrontait dans la réalité.

Quand on est enfant et qu'on sait peu, l'imagination peut facilement se débrider à l'égard de celui dont le métier secret intrigue ? En fait, il n'y avait rien de menaçant chez cet homme. À preuve, il pouvait agir amicalement rassuré par un geste de connivence. J'assistais un jour, sur le trottoir du chemin de Saint-Jean, au passage d'un cortège funèbre qu'il dirigeait. Vêtu de la redingote noire et du pantalon gris foncé et coiffé du haut de forme il marchait majestueusement, son visage exprimant tout à fait le sérieux approprié au cérémonial en cours. Je le fixais avec attention. Il me vit. Sans rien perdre de sa digne allure et continuant de regarder droit devant lui, il me tapa un de ces clins d'œil inoubliables.

Cela me le fit voir sous son côté paternel. Plus tard, je ne pourrais dire combien de temps plus tard, je réalisai que le Baptiste qui ne voulait pas nous voir dans son champ de maïs avait un cœur sensible comme les autres. Son épouse mourut subitement. En allant voir au salon la mère de ses enfants que je connaissais bien, je vis un Baptiste dont l'expression faciale ne pouvait traduire qu'une pure et véritable tristesse, un homme comme vous et moi, pas plus maître des grands mystères que nous tous.

# Des comités dynamiques

Par Gaétan Bourdages

Le 1<sup>er</sup> décembre dernier, les membres du CA recevaient les responsables des différents comités afin de dresser un bilan de leurs activités. Nous vous livrons ici l'essentiel des éléments soumis à notre attention :



## VENTE DE LIVRES USAGÉS

Ce comité est sous la responsabilité de **Mme Hélène Létourneau**. Une

douzaine de bénévoles ont organisé à ce jour deux ventes de livres usagés, en juin et en décembre 2008, qui ont rapporté au total plus de 5 000 \$. Les livres mis en vente sont recueillis auprès des organismes et des individus, ils sont par la suite sélectionnés, classés et évalués. Seuls les livres de qualité et en bon état sont offerts aux acheteurs. En 2009, le comité se propose de développer de nouvelles complicités auprès de différents organismes et d'organiser une prochaine vente en juin.



## INFORMATIQUE

Messieurs Robert Mailhot et **Jean-Pierre Yelle** veillent au bon fonctionnement de notre

parc informatique. Dès le début de leur prise en charge ils ont eu à corriger de nombreuses lacunes : gestion inefficace des mots de passe, absence de sauvegardes automatiques des fichiers, protection inadéquate contre les virus et contre d'éventuelles pannes de courant. Au cours du mois de janvier, ils verront à installer un nouveau serveur et à reconstruire tout le réseau en tenant compte de nos nouveaux besoins.

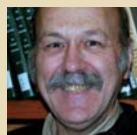


## BIBLIOTHÈQUE

Depuis que **Mme Geneviève Dumouchel** gère notre bibliothèque, la collection a subi un

élagage qui tenait compte de notre nouvelle politique de développement, à savoir : priorité accordée aux

documents traitant de l'histoire locale et régionale. Une cote Dewey a été attribuée à chacun des livres; il reste à traiter les livres de référence et les périodiques. Le catalogue de la bibliothèque est géré grâce au logiciel Biblio-tek qui devrait sous peu inclure les répertoires de mariages. Ces derniers conserveront leur cote d'origine, en conséquence, aucune cote Dewey ne leur sera attribuée. Mme Dumouchel souhaite que notre catalogue soit sous peu accessible sur notre site web.



## GÉNÉALOGIE

Depuis maintenant plus d'un an M. Stéphane Tremblay collabore étroitement au comité

de généalogie qui est, depuis de nombreuses années, sous la responsabilité de **M. Jean L'Heureux**. L'abonnement récent à la banque de données Ancestry.com et l'acquisition de nouveaux répertoires de mariages viennent faciliter la tâche des généalogistes débutants ou expérimentés. La liste complète de nos répertoires est, depuis quelques mois, disponible sur notre site web.



## ARCHIVES

C'est **M. Jean-Marc Garant** qui veille depuis plusieurs années déjà au traitement et à la

conservation de nos soixante-quatorze fonds ou collections d'archives. Tout le travail de description et de classement est effectué grâce au logiciel Archi-Log. Chaque document est décrit dans les quarante-huit heures suivant son acquisition et les photographies sont décrites et conservées dans des enveloppes transparentes. Il reste

encore à retrouver et à archiver de nombreuses photos qui ont été autrefois retirées du fonds d'archives auxquelles elles se rattachaient. Le tri de nos cartes et plans est également à compléter.



## BATAILLES DE 1691

Le 11 août 1691, La Prairie fut le site de deux batailles : une

première à l'aube devant le fort de pieux et une seconde en fin de matinée au lieu dit Rang de la Bataille. Ce comité, placé sous la responsabilité de **M. Stéphane Tremblay**, souhaite réaliser les trois objectifs suivants : repérer le site de la seconde bataille, documenter les deux batailles et en publier le récit, présenter une conférence sur le sujet. Une première visite en compagnie de deux archéologues sur le site présumé de la seconde bataille n'a pas permis d'identifier des lieux de sépultures. Les travaux se poursuivent.



## PUBLICATIONS ET CONFÉRENCES

Ce comité propose sept conférences pour la saison 2008-2009.

**M. Gaétan Bourdages** est également responsable de la publication du bulletin mensuel « *Au jour le jour* » auquel collaborent quelques rédacteurs ainsi que M. Jean-Pierre Yelle pour la correction des textes. Grâce à la participation de M. François-B. Tremblay, designer graphique, depuis octobre 2008 notre bulletin est maintenant imprimé en couleur et sous une facture plus moderne. Le comité a également publié et distribué près de 10 000 exemplaires du fascicule intitulé « *Maisons patrimoniales de La Prairie* ».

MARDI LE 20 JANVIER  
2009 À 19 H 30

## Notre prochaine conférence

**Histoire des origines de la population du Québec (1608-1860)**  
par **Michel Barbeau.**



Cette conférence dresse un historique des différentes vagues d'immigration qui ont concouru à la constitution de la population du Québec de 1608 à 1860.

La connaissance de ces faits peut permettre de guider les généalogistes dans la recherche de leurs ancêtres.

Invitez vos parents et amis ;  
entrée 3 \$ pour les non membres.



## AU JOUR LE JOUR

### Éditeur

Société d'histoire de  
La Prairie-de-la-Magdeleine

### Dépôt légal 2002

Bibliothèque nationale du Québec  
Bibliothèque nationale du Canada  
ISSN 1499-7312

### COLLABORATEURS :

#### Coordination

Jean-Pierre Yelle

#### Rédaction

Gaétan Bourdages  
et Laurent Houde

#### Révision

Jean-Pierre Yelle

#### Design graphique

François-Bernard Tremblay  
www.bonmelon.com

#### Impression

SHLM

#### Siège social

249, rue Sainte-Marie  
La Prairie (Québec) J5R 1G1

#### Téléphone

450-659-1393

#### Courriel

histoire@laprairie-shlm.com

#### Site Web

www.laprairie-shlm.com

Les auteurs assument l'entière responsabilité du contenu de leurs articles et ce, à la complète exonération de l'éditeur.

## Plaque disparue : mise au point

Selon M. Albert Lebeau la plaque de bronze commémorant la seconde bataille du 11 août 1691 n'aurait pas été volée comme nous l'annoncions dans le numéro précédent. Elle a simplement été enlevée par les employés de Parcs Canada afin de lui refaire une beauté et devrait être remise en place au printemps prochain. Toutes nos excuses à nos lecteurs.

La circonscription électorale de **Laprairie** a été remaniée à plusieurs reprises depuis que ce toponyme a été implanté en 1829. Cette circonscription est identifiée par **La Prairie** (en deux mots) depuis 1972. Cependant l'usage actuel demeure confus car plusieurs continuent encore d'utiliser **Laprairie** (en un mot) pour désigner la circonscription

électorale alors qu'il faudrait lui préférer **La Prairie**.

En ce qui concerne la désignation de la municipalité de **La Prairie**, la graphie **Laprairie** (en un mot) quoique encore en usage chez certains, se révèle moins courante aujourd'hui.

**Laprairie** avait été retenue pour le bureau de poste en 1821, mais était déjà en usage depuis les origines de l'endroit. Selon la Commission de toponymie du Québec l'attestation la plus ancienne du nom de **La Prairie** (en 2 mots) pour la municipalité date de 1935. Cette graphie est conforme à l'usage actuel.



**Desjardins**  
**Caisse La Prairie**

La Caisse populaire de  
La Prairie commandite  
l'impression du bulletin  
*Au jour le jour.*